

8° BÁSICO HISTORIA RUTA DE APRENDIZAJE SEPTIEMBRE

Recuerda que siempre puedes escribir al correo: carla.delnido@colegiomariagriseldavalle.cl

En esta oportunidad trabajaremos con la **comprensión y análisis de fuentes históricas** y la habilidad de **pensamiento temporal y espacial** a partir de las indicaciones que dejare para ti en cada actividad.

Semana del 31 al 04 de Septiembre “Transformaciones en Europa durante los últimos siglos medievales”, 2 horas.

Objetivo:

Identificar las principales transformaciones en Europa valorando los rasgos representativos de los hechos sucedidos.

Actividad:

1. Lee las páginas 152 y 153 de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
2. A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Texto página 152.	Línea del tiempo
¿Dónde ocurren los hechos?		
¿Cuándo ocurren los hechos?		
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?		
¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?		
¿Qué cambia tras lo sucedido?		
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?		
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?		
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?		

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer la fuente de la página, 152 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (A)
Naturaleza de la fuente	
Contextualización	
Análisis	
Reflexión	

4. A partir de los **pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar las fuentes de la página, 153 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (B)	Fuente 2 (C)
Contextualización		
Descripción		
Interpretación		
Reflexión		

Semana del 31 al 04 de Septiembre “Desarrollo agrícola y crecimiento demográfico”, 2 horas.

Objetivo:

Comprender como se genera el desarrollo y crecimiento agrícola y demográfico, en la Europa medieval y como este genera cambios sociales y geográficos.

Actividad:

1. Lee las páginas 145 y 155, de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.

2. A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Texto página 145.	Innovaciones agrícolas
¿Dónde ocurren los hechos?		
¿Cuándo ocurren los hechos?		
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?		
¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?		

¿Qué cambia tras lo sucedido?		
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?		
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?		
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?		

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer la fuente de la página 155 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (C)
Naturaleza de la fuente	
Contextualización	
Análisis	
Reflexión	

4. A partir de los **pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar la fuente de la página 154 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (A)
Contextualización	
Descripción	
Interpretación	
Reflexión	

Semana del 07 al 11 de Septiembre "El desarrollo urbano de la época", 2 horas.

Objetivo:

Analizar cuáles son los fenómenos que dan paso al desarrollo de los centros urbanos medievales.

Actividad:

1. Lee las páginas 156 y 157 de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
2. A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Texto página 156	Fuente B
¿Dónde ocurren los hechos?		
¿Cuándo ocurren los hechos?		
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?		
¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?		
¿Qué cambia tras lo sucedido?		
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?		
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?		
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?		

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer las fuentes de la página 156 y 157, completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 2 (C)	Fuente 3(E)
Naturaleza de la fuente		
Contextualización		
Análisis		
Reflexión		

4. A partir de los **pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar las fuentes de la página 156 y 157, completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (A)	Fuente 2 (D)	Fuente 3 (F)
Contextualización			
Descripción			
Interpretación			
Reflexión			

Semana del 07 al 11 de Septiembre "Expansión Comercial", 2 horas.

Objetivo:

Describir el proceso de expansión comercial vivido en Europa medieval comprendiendo que es un proceso multicausal.

Actividad:

1. Lee las páginas 158 y 159 de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
2. A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Texto página 158.	Fuente B
¿Dónde ocurren los hechos?		
¿Cuándo ocurren los hechos?		
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?		
¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?		
¿Qué cambia tras lo sucedido?		
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?		
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?		
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?		

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer las fuentes de la página 159 completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 2 (D)
Naturaleza de la fuente	
Contextualización	
Análisis	
Reflexión	

4. A partir de los **pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar las fuentes de la página 159 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (C)	Fuente 2 (E)
Contextualización		
Descripción		
Interpretación		
Reflexión		

}

Semana del 21 al 25 de Septiembre “Desarrollo cultural de los últimos siglos medievales”, 2 horas.

Objetivo:

Identificar el desarrollo cultural de la época medieval como un concepto que evoluciona junto con los seres humanos.

Actividad:

1. Lee las páginas 160 y 161 de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
2. A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Las universidades	Las catedrales góticas
¿Dónde ocurren los hechos?		
¿Cuándo ocurren los hechos?		
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?		
¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?		
¿Qué cambia tras lo sucedido?		
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?		
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?		

De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?		
---	--	--

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer las fuentes de la página 160 y 161, completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (B)	Fuente 2 (D)
Naturaleza de la fuente		
Contextualización		
Análisis		
Reflexión		

4. A partir de los **pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar las fuentes de la página 161 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (C)	Fuente 2 (E)
Contextualización		
Descripción		
Interpretación		
Reflexión		

Semana del 21 al 25 de Septiembre "Crisis de los siglos XIV y XV", 2 horas.

Objetivo:

Analizar los principales aspectos que dan paso a la crisis que vive Europa en los siglos XIV y XV comprendiendo como una crisis desmorona una sociedad.

Actividad:

- Lee las páginas 162 y 163 de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
- A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Dimensiones de la crisis de los siglos XIV y V
¿Dónde ocurren los hechos?	
¿Cuándo ocurren los hechos?	
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?	

¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?	
¿Qué cambia tras lo sucedido?	
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?	
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?	
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?	

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer las fuentes de la página 163 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (C)	Fuente 2 (D)	Fuente 3 (E)
Naturaleza de la fuente			
Contextualización			
Análisis			
Reflexión			

4. A partir de los **pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar las fuentes de la página 162 y 163, completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (A)	Fuente 2 (B)
Contextualización		
Descripción		
Interpretación		
Reflexión		