

**7° BÁSICO HISTORIA RUTA DE APRENDIZAJE SEPTIEMBRE**

**Recuerda que siempre puedes escribir al correo: [carla.delnido@colegiomariagriseldavalle.cl](mailto:carla.delnido@colegiomariagriseldavalle.cl)**

En esta oportunidad trabajaremos con la **comprensión y análisis de fuentes históricas** y la habilidad de **pensamiento temporal y espacial** a partir de las indicaciones que dejare para ti en cada actividad.

Semana del 31 al 04 de Septiembre “La sociedad en la frontera”, 2 horas.

Objetivo: Identificar los principales rasgos de la vida en la frontera chilena en la época colonial.

Actividad:

- Lee las páginas 110 y 111 de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
- A continuación y tras la lectura de ambas páginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Texto página 110	Organizador temporal página 111
¿Dónde ocurren los hechos?		
¿Cuándo ocurren los hechos?		
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?		
¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?		
¿Qué cambia tras lo sucedido?		
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?		
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?		
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?		

- A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer la fuente de la página 111 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (B)
Naturaleza de la fuente	
Contextualización	
Análisis	
Reflexión	

- A partir de **los pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar las fuentes de la página 110 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (A)
Contextualización	
Descripción	
Interpretación	
Reflexión	

Semana del 31 al 04 de Septiembre “Los conflictos en la frontera del Biobío”, 2 horas.

Objetivo: Comprender la magnitud de los conflictos que se desarrollaron en la frontera del Biobío, valorando la lucha del pueblo indígena frente a la supremacía española.

Actividad:

1. Lee las páginas 112 y 113, de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
2. A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Texto página 112.	Texto página 113
¿Dónde ocurren los hechos?		
¿Cuándo ocurren los hechos?		
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?		
¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?		
¿Qué cambia tras lo sucedido?		
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?		
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?		
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?		

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer las fuentes de las páginas 112 y 113, completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (A)	Fuente 2 (C)	Fuente 3 (E)
Naturaleza de la fuente			
Contextualización			
Análisis			
Reflexión			

4. A partir de los **pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar las fuentes de las páginas 112 y 113 completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (A)	Fuente 2 (D)
Contextualización		
Descripción		
Interpretación		
Reflexión		

Semana del 07 al 11 de Septiembre “Visiones en torno a la Guerra de Arauco”, 2 horas.

Objetivo:

Analizar las diferentes visiones que existen referente a la Guerra de Arauco en Chile, respetando diversas opiniones frente a un mismo tema

Actividad:

1. Lee las páginas 114 y 115 de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
2. A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Texto página 114	Fuente A	Fuente B
¿Dónde ocurren los hechos?			
¿Cuándo ocurren los hechos?			
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?			
¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?			
¿Qué cambia tras lo sucedido?			
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?			
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?			
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?			

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer las fuentes de las páginas 114 y 115, completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 2 (C)	Fuente 3 (D)	Fuente 4 (E)
Naturaleza de la fuente			
Contextualización			
Análisis			
Reflexión			

Semana del 07 al 11 de Septiembre “Vida y relaciones fronterizas”, 2 horas.

Objetivo:

Analizar a partir de diferentes fuentes de información la forma de vida y las relaciones fronterizas que se dan en el proceso de guerra entre los mapuches y los españoles.

Actividad:

1. Lee las páginas 116 y 117 de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
2. A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Texto página 116	Texto página 117	Fuente A página 116	Fuente F página 117
¿Dónde ocurren los hechos?				
¿Cuándo ocurren los hechos?				
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?				
¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?				
¿Qué cambia tras lo sucedido?				
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?				
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?				
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?				

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer las fuentes de las páginas 116 y 117, completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (B)	Fuente 2 (C)	Fuente 3 (G)
Naturaleza de la fuente			
Contextualización			
Análisis			
Reflexión			

4. A partir de los **pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar las fuentes de las páginas 116 y 117, completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (D)	Fuente 2 (E)
Contextualización		
Descripción		
Interpretación		
Reflexión		

Semana del 21 al 25 de Septiembre "La Ilustración", 2 horas.

Objetivo:

**Unidad III** Caracterizar los rasgos principales del concepto de Ilustración y como este se incorpora en el diario vivir de las personas de la época.

***"Como pueden observar desde esta clase comenzamos una nueva unidad, la unidad III, en ella integraremos los procesos históricos ya estudiados y daremos paso al descubrimiento de un nuevo conocimiento".***

Actividad:

- Lee las páginas 124 y 125 de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
- A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Texto página 124	Organizador temporal página 125
¿Dónde ocurren los hechos?		
¿Cuándo ocurren los hechos?		
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?		

¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?		
¿Qué cambia tras lo sucedido?		
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?		
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?		
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?		

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer la fuente de la página 124 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (A)
Naturaleza de la fuente	
Contextualización	
Análisis	
Reflexión	

4. A partir de los **pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar la fuente de la página 125 y completar la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (B)
Contextualización	
Descripción	
Interpretación	
Reflexión	

Semana del 21 al 25 de Septiembre “El pensamiento Ilustrado”, 2 horas.

**Objetivo:** Comprender cuales son las características principales del pensamiento Ilustrado.  
**Actividad:**

1. Lee las páginas 126 y 127 de tu libro de clases, pon énfasis en tu lectura en los glosarios que aparece en las páginas y anótalos en tu cuaderno, veras que tener esos conceptos claros te ayudaran a comprender de manera más fácil el tema de esta clase y te ayudara con toda la actividad.
2. A continuación y tras la lectura de ambas paginas deberás completar el siguiente cuadro que va dirigido a responder preguntas claves de la información leída lo cual te ayudara a fomentar tu pensamiento temporal y espacial en determinados textos.

Pregunta	Texto página 126
¿Dónde ocurren los hechos?	

¿Cuándo ocurren los hechos?	
¿Cuáles son las causas que permiten que sucedan estos hechos?	
¿Cuáles son las consecuencias de los hechos leídos?	
¿Qué cambia tras lo sucedido?	
¿Qué se mantiene tras lo sucedido?	
¿Cuál es su opinión frente a lo leído?	
De lo leído ¿cuál es la problemática que identificas?	

3. A partir de **los pasos para analizar una fuente escrita**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás leer las fuentes de las páginas 126 y 127, completa la tabla con la información de las fuentes.

Método	Fuente 1 (A)	Fuente 2 (B)	Fuente 3 (C)	Fuente 4 (F)
Naturaleza de la fuente				
Contextualización				
Análisis				
Reflexión				

4. A partir de los **pasos para analizar una fuente iconográfica**, deberás completar el siguiente cuadro. Para ellos deberás observar la fuente de la página 127 y completa la tabla con la información de la fuente.

Método	Fuente 1 (D)	Fuente 2 (E)
Contextualización		
Descripción		
Interpretación		
Reflexión		