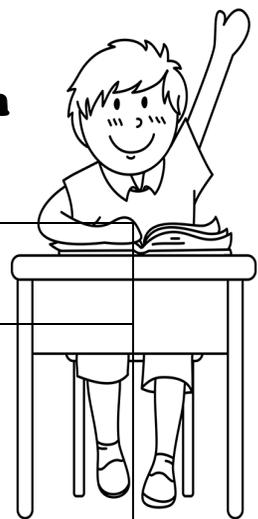




Pauta de Trabajo Lenguaje y Comunicación Cuartos Básicos Agosto



Semana del 03 al 07 de agosto

Objetivo (OA 4): Profundizar su comprensión de las narraciones leídas,

- ✓ extrayendo información explícita e implícita
- ✓ determinando las consecuencias de hechos o acciones
- ✓ describiendo y comparando a los personajes
- ✓ describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto
- ✓ reconociendo el problema y la solución en una narración

expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes comparando diferentes textos escritos por un mismo autor

ACTIVIDADES

Objetivo de la clase: Aplicar estrategias de comprensión lectora en textos narrativos, específicamente, poemas.

- Antes de comenzar observa y escucha nuevamente las cápsulas (videos) con los poemas trabajados anteriormente.
- Desarrolla las actividades propuestas en las páginas 68 y 69 del texto del estudiante.
- Envía una fotografía a tu profesor con la evidencia de tu trabajo.

Semana del 10 al 14 de agosto

Objetivo (OA 4): Profundizar su comprensión de las narraciones leídas,

- ✓ extrayendo información explícita e implícita
- ✓ determinando las consecuencias de hechos o acciones
- ✓ describiendo y comparando a los personajes
- ✓ describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto
- ✓ reconociendo el problema y la solución en una narración

expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes comparando diferentes textos escritos por un mismo autor

ACTIVIDADES

Objetivo de la clase: Leer comprensivamente un texto narrativo, específicamente un poema.

- Leer el poema “Mañana domingo” de la página 70 y luego desarrolla las preguntas de la página 71 de la 1 a la 5.
- Observa video, indicado para esta semana, como apoyo para la comprensión de la actividad.
- Recuerda subir tu tarea a través de una fotografía a la plataforma classroom o la puedes enviar como lo acostumbras hacer con tu profesor jefe, es decir, correo electrónico o vía wasap.

SOLUCIONARIO

Recuerde que este solucionario son orientaciones de posibles respuestas, para que usted como apoderado, pueda guiar el trabajo de su hijo, NO las debe compartir al estudiante. Él debe construir su propio aprendizaje.

- ❖ La rúbrica de evaluación del poema le permitirá a usted saber que indicadores el profesor utilizará para evaluar el trabajo del estudiante.

RECUERDA QUE:

Cada línea un verso



Rúbrica para evaluar el Poema (Para el profesor, no escribir)

| Criterio | 3 <i>Sobresaliente</i> | 2 <i>Aprobado</i> | 1 <i>Por mejorar</i> |
|-----------------------------|---|--|--|
| Título | Tiene un título que es sugerente y tiene relación con el tema del poema. | Tiene un título que es poco sugerente y tiene poca relación con el poema. | El poema no presenta título. |
| Estrofas | El poema está formado por tres estrofas | El poema está formado por dos estrofas. | El poema está formado por solo una estrofa |
| Tema | El tema aparece muy bien descrito a lo largo del poema. | El tema aparece suficientemente descrito a lo largo del poema. | El tema aparece poco reflejado a lo largo del poema. |
| Creatividad | El poema refleja una gran creatividad en su ejecución. | El poema refleja suficiente creatividad en su ejecución. | El poema no refleja creatividad en su ejecución. |
| Ilustración (dibujo) | El poema está ilustrado con dibujos alusivos al tema. | El poema está ilustrado con dibujos poco alusivos al tema. | El poema no está ilustrado. |
| Presentación | El poema es presentado en la fecha indicada y con las especificaciones dadas. | El poema es presentado en la fecha indicada pero no cumple las especificaciones dadas. | El poema no es presentado en la fecha indicada y no cumple las especificaciones dadas. |

Semana del 24 al 31 de agosto

Objetivo (OA 4): Profundizar su comprensión de las narraciones leídas,

- ✓ extrayendo información explícita e implícita
- ✓ determinando las consecuencias de hechos o acciones
- ✓ describiendo y comparando a los personajes
- ✓ describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto
- ✓ reconociendo el problema y la solución en una narración

expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes comparando diferentes textos escritos por un mismo autor

ACTIVIDADES

Objetivo de la clase: Aplicar estrategias de comprensión lectora en textos narrativos, específicamente, poemas.

- Lectura del texto “La cabra” de Oscar Castro, página 85 del texto el estudiante.
- Puedes escuchar el poema para mejorar su comprensión en el video designado para esta semana.
- Desarrolla las actividades propuestas en la página 86.

SOLUCIONARIO

Recuerde que este solucionario son orientaciones de posibles respuestas, para que usted como apoderado, pueda guiar el trabajo de su hijo, NO las debe compartir al estudiante. Él debe construir su propio aprendizaje.

Pregunta 1:

¿Qué sentimientos despierta en ti el poema? Justifica

En esta pregunta el niño debe manifestar que emociones le provoca la lectura del poema, por ejemplo, libertad al estar rodeado de la naturaleza, felicidad al imaginar una cabra comiendo tranquila, sin ser molestada, belleza por la descripción que se hace del animal, hambre al verla comiendo. Las respuestas pueden ser muy variadas, pero siempre relacionadas con lo leído.

Pregunta 2:

En esta interpretación, el niño debería percibir que la cabra se estaba alimentando sin que nadie la molestara u observara y que fuera corrida del huerto. Era tal la calma que solo Dios la observaba.

Pregunta 3:

En esta pregunta el niño podría interpretar que a la cabra la hace única su color blanco como la luna, también puede interpretar que el aroma que va desprendiendo al comer las diferentes hierbas aromáticas, es decir, que huele muy bien.

Pregunta 4:

Si no puede conseguir las hierbas que aparecen en esta pregunta, puede utilizar otras como alternativas como, por ejemplo, el tomillo, la menta, el poleo, etc. La intención de esta pregunta es que el niño pueda percibir los distintos aromas desprendidos de hierbas de huerto y que son fuente de alimento de la cabra.

En esta pregunta es solo para comentar, no para desarrollar por escrito.

Pregunta 5:

Para responder la ficha puede buscar información en enciclopedias o el buscador google.

Monitoreo mi aprendizaje:

Marca con una X la casilla que mejor represente tu trabajo

| | <i>Fecha de finalización</i> | <i>No realice el trabajo</i> | <i>Lo realicé parcialmente</i> | <i>Lo pude realizar totalmente</i> |
|---|------------------------------|------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| <i>Leo el poema del libro y respondo preguntas con letra clara y legible.</i> | | | | |
| <i>Escribo en mi cuaderno las preguntas y respuestas.</i> | | | | |
| <i>Entrego tarea en fecha estipulada</i> | 24 al 31 de agosto | | | |



Buien Trabajo!