



**RUTA PEDAGÓGICA 4TO. MEDIO**  
**UNIDAD Nº 2 “REALIDAD, DESEO Y LIBERTAD”**

FECHA	ACTIVIDADES	DESAFÍO	AUTOEVALUACIÓN
Semana del 01 al 05 de junio	1.- Leer texto de la pág., Nº 21 y 22 <b>“La literatura y el mundo contemporáneo”</b> 2.- Subraya 5 ideas principales y anótalas en tu cuaderno. 3.- Transcribe en tu cuaderno la tabla de la pág., Nº 22 <b>“Algunas características de la literatura contemporánea”</b> 4.- Realiza el desafío en tu cuaderno. 5.- Escribe la autoevaluación en tu cuaderno y responde con un <b>SÍ</b> , un <b>NO</b> o <b>A VECES</b>	Dibuja en tu cuaderno la pintura de Pablo Picasso de la pág., 21 y luego plantea tu opinión acerca de ella.	1.Me he comprometido con el trabajo solicitado  2.Mi actitud hacia esta actividad ha sido la correcta  3. Me he esforzado en superar mis dificultades.  4. Me siento satisfecho (a) con el trabajo realizado.  5. He cumplido oportunamente con mis trabajos.
Semana del 08 al 12 de junio	1.- Leer el texto de la pág., Nº 23 <b>“La posmodernidad”</b> 2.- Subraya 5 ideas principales y anótalas en tu cuaderno. 3.- Lee los versos de Cesar Vallejos <b>“Batallas”</b> de la pág., 23 y responde la siguiente pregunta en tu cuaderno ¿Qué sentimientos te produjo? 4.- Ahora establece alguna relación entre estos versos y la pintura de Pablo Picasso que dibujaste en la sesión pasada. Escribe tu comparación en el cuaderno. 5.- Realiza el desafío en tu cuaderno.	Busca otras obras artísticas que se relacionen con la pintura de Picasso y los versos de Vallejos. (Pueden ser canciones, pinturas, etc.) y anota sus nombres.	1.Me he comprometido con el trabajo solicitado  2.Mi actitud hacia esta actividad ha sido la correcta  3. Me he esforzado en superar mis dificultades.

	6.- Escribe la autoevaluación en tu cuaderno y responde con un <b>SÍ</b> , un <b>NO</b> o <b>A VECES</b> .		4. Me siento satisfecho (a) con el trabajo realizado.  5. He cumplido oportunamente con mis trabajos.
Semana del 15 al 19 de junio	1.- Leer el texto de la pág., N°83 <b>“El narrador en la literatura contemporánea”</b> 2.- Subraya 5 ideas principales y anótalas en tu cuaderno. 3.- Dibuja en tu cuaderno el esquema de la pág., N°83. 4.- Extrae la definición del concepto <b>polifonía narrativa</b> de la pág., N°84. 5.- Realiza el desafío en tu cuaderno. 6.- Escribe la autoevaluación en tu cuaderno y responde con un <b>SÍ</b> , un <b>NO</b> o <b>A VECES</b> .	Lee el fragmento de Pedro Páramo de la pág., N° 85 y responde en tu cuaderno ¿Cuántas perspectivas o voces se pueden reconocer en el fragmento leído? Menciónalas y descríbelas.	1.Me he comprometido con el trabajo solicitado  2.Mi actitud hacia esta actividad ha sido la correcta  3. Me he esforzado en superar mis dificultades.  4. Me siento satisfecho (a) con el trabajo realizado.  5. He cumplido oportunamente con mis trabajos.
Semana del 22 al 26 de junio	1.- Leer el texto de la pág., N° 86, 87, 88 y <b>“Las Olas”</b> (Virginia Woolf) 2.- Responde en tu cuaderno con letra clara y respuesta completa las preguntas 1, 6, 9,11,13 3.- Realiza el desafío en tu cuaderno. 4.- Escribe la autoevaluación en tu cuaderno y responde con un <b>SÍ</b> , un <b>NO</b> o <b>A VECES</b> .	Dibuja en tu cuaderno un esquema con el contenido de la pág., N° 84 <b>“La focalización”</b>	.Me he comprometido con el trabajo solicitado  2.Mi actitud hacia esta actividad ha sido la correcta  3. Me he esforzado en superar mis dificultades.  4. Me siento satisfecho (a) con el trabajo realizado.  5. He cumplido oportunamente con mis trabajos.

