

SEGUNDA PAUTA DE ACTIVIDADES
TEXTO DE ESTUDIO LENGUA Y LITERATURA
TERCERO MEDIO

Estimada y estimado estudiante:

1. Te presentamos la segunda pauta de actividades, para que las realices con tu libro de Lenguaje.
2. Las respuestas debes registrarlas en tu cuaderno de asignatura.
3. Cada actividad está planificada para que la puedas desarrollar en el tiempo destinado para la asignatura semanalmente.
4. Si tienes dudas, puedes comunicarte con tu profesora de asignatura a los siguientes correos:

profesoramartinaolivaresmgv@gmail.com (Martina Olivares)
profesoraesmar@gmail.com (Susana Araya)

EN ESTA RUTA CONTINUAREMOS CON LA UNIDAD 1 QUE SE PROPONE EN EL TEXTO:

SEMANA DEL 8 AL 12 DE JUNIO.

1. Realiza la actividad 1 y 2 de la página 51. (si no recuerdas lo que es una infografía visita la página www.pictoline.com o el link de youtube <https://youtu.be/lkxd0Lz6x2w>)

***NOTA:**

- Realiza tu infografía en una hoja de block y blanca de oficio.
- Utiliza todos los materiales que desees para decorar la infografía.
- Recuerda que puedes enviar tu resultado al correo de tu profesora de la asignatura para que sea revisado y poder compartir con tus compañeras y compañeros.

SEMANA DEL 15 AL 19 DE JUNIO.

1. Lee el texto de la página 52, 53 y 54 “La resistencia” de Ernesto Sábato.

***NOTA:**

- Mientras lees, aplica alguna técnica de comprensión lectora estudiada años anteriores, como:
 - a) Subrayar ideas claves.
 - b) Resumir cada párrafo, puedes hacerlo en tu cuaderno o al costado.
 - c) Hacer preguntas del texto y responderlas.

Eso te servirá para comprender mucho mejor el texto que leerás.

2. Responde la lectura que aparece al inicio de la lectura

“Tu vida ¿es el resultado de las circunstancias o vas poco a poco, transformándote en el arquitecto de tu vida?”

***NOTA:**

- Explica con argumentos reales o concretos tu respuesta.

3. Responde del texto leído:

a) ¿A qué se refiere el título del texto?

b) ¿Estás de acuerdo con el autor cuando plantea la forma como se construye la vida?

SEMANA DEL 22 AL 26 DE JUNIO.

1. Lee el texto “Prosas apátridas” de Julio Ramón Ribeyro de la página 55.

a) Busca la definición de “APÁTRIDA” y anótala en tu cuaderno.

b) Aplica alguna técnica de lectura y regístrala en su cuaderno.

2. Responde las siguientes preguntas relacionadas con el texto.

a) Según el autor ¿Cuáles son los sentidos de viajar en tren?

b) ¿Cómo el autor relaciona el sentido de viaje en tren con el transcurso de la vida?
Explica.

3. Observa la imagen de la página 55 “Hombre en un tren, pensando” de Jack B. Yeats y responde:

a) ¿Qué sensación proyecta la imagen del hombre? Descríbelo.

b) ¿Por qué crees tú que ese hombre está así? Explica.

c) Según el texto leído ¿En qué sentido crees que va sentado el hombre del tren? Explica.

MARTES 30 DE JUNIO.

Para finalizar la unidad

- Elige una de las películas recomendadas en la página 57 y desarrolla:

a) Anota el nombre.

b) Razón de tu elección.

c) Sintetiza el argumento o explica de qué se trata.

d) ¿Cómo se ve el tema de este mes “El sentido de la vida” en esta película?

e) ¿Cómo afectó esto a los protagonistas?

f) ¿La recomendarías? ¿Por qué?