

GASTRONOMÍA

Especialidad: Gastronomía.

Módulo: Cocina Chilena

Docente a cargo: Claudina Sánchez

Objetivo: Conocer la historia de las etnias de nuestro país

Actividad: Escribir en su cuaderno la guía puede resumir el contenido, dibujar o pegar en su cuaderno el mapa regional de nuestro país una vez terminada la guía

AE: Selecciona distintos tipos de productos típicos de la cocina chilena, considerando las zonas del país y la estacionalidad.

Ciertas costumbres étnicas

“Dime lo que comes y te diré quién eres”, esta recreación del antiguo proverbio del saber popular, tiene más de realidad de lo que parece a simple vista, no sólo porque los alimentos que ingresamos a nuestro cuerpo se reflejan en nuestra apariencia externa, sino porque también es la huella de toda una historia de construcción cultural y social. Así, el solo acto de alimentarse encierra significados que van desde lo biológico, pasando por lo económico, psicológico, social hasta llegar a lo ideológico.

Características de alimentación:

La multiplicidad étnica de la población aborígen de Chile se ha desarrollado en un entorno de

gran diversidad geográfica lo que permite observar variados sistemas de alimentación, que no sólo dan cuenta de la relación con el medio ambiente, sino que también de la relación entre lo hombre. Según la clasificación del antropólogo Latcham, los patrones de subsistencia de los indígenas comprenden las siguientes actividades mixtas, dependiendo de sus tradiciones culturales y del desarrollo tecnológico que hubiesen alcanzado

Como obtenían sus alimentos:

- Caza-recolección: pehuenches, puelches, tehuelches y onas
 - Pesca-recolección: changos, chonos, kawesqar y yaganes
 - Pesca-horticultura: cuncos, rapanui
 - Caza-horticultura: kollas
 - Horticultura-pastoreo: mapuches, picunches y huilliches
- Agricultura-pastoreo: aymaras, atacameños y diaguitas.

En nuestra primera unidad estudiaremos los pueblos:

- kolla
- Quechua
- Aymará

EL

PUEBLO KOLLA

El origen de los kolla se remontaría a la etapa final del Imperio de Tiwanaku a orillas del lago Titicaca, en Bolivia, donde existían aproximadamente doce señoríos independientes aymará hablantes

en pugna. Entre ellos sobresale el señorío kolla ubicado en un extenso territorio en las riberas nor-oriental y sur-occidental del lago. Estaba constituido por dos unidades étnicas:

Los kolla, que tenían acceso al poder político; y los puquinas, que correspondían a la antigua población nativa del área.

Los kolla constituyen comunidades cerradas; sus fiestas y rituales se realizan al interior de la cultura y los matrimonios sólo se producen entre ellos. La resistencia cultural se manifiesta también en el vestuario de la mujer, algunos atuendos del varón y en sus rituales religiosos.

Son, por lo general, pastores de llamas, ovejas y cabras, que se instalaron en quebradas Pre cordilleranas de la III Región

COSMOVISIÓN

- El mundo espiritual kolla es semejante al aymará. Sus principales creencias ancestrales dicen relación con la Pachamama.
- Las ceremonias son realizadas por un yatiri, persona sabia que ha sido elegida por las fuerzas espirituales y cuya elección ha sido comunicada a través de un sueño.
- Los rituales se efectúan de preferencia en los cerros, en sus lugares de mayor altura y se pide por el sustento y el bienestar de la comunidad.

Una de las fechas de conmemoración kolla es, al igual que en otros pueblos originarios, el 23 de junio, en el comienzo

del solsticio de invierno. Día en que se celebra el año nuevo.

LENGUA

- Los kollas actuales hablan el aymará reconociendo también la lengua quechua.
- Cabe señalar que el bilingüismo aymará-quechua es un fenómeno común en el área andina, que tiene su origen en la conquista inca, la que incorporó diversos grupos de mitimaes al interior del territorio kolla.

EL PUEBLO QUECHUA

- Este grupo vive en el área que constituye un enclave comprendido desde Chaqueña por el norte, hasta Parinacota por el sur-este y Putre por el oeste.
- El hábitat del pueblo quechua se sitúa en la zona pre-cordillerana y altiplánica, territorio que comparte con el pueblo aymará.
- Los quechuas comparten con el pueblo aymará los rasgos socio-culturales y las características étnicas

- El pueblo quechua desciende del antiguo Imperio Inca y llegaron a Chile entre 1443 y 1470, durante el reinado de Tupac Yupanqui.
- Los quechua actuales proceden de Bolivia, especialmente los que habitan en la II Región, llegando a trabajar en las minas y salitreras del norte, Posteriormente se radicaron en ciudades como Arica, Iquique y Ollagüe, Toconce, San Pedro, etc.

LENGUA

- Mientras que la lengua aymará tiene aquí una función manifiestamente comunicativa, la quechua, hasta donde se ha podido comprobar, se mantiene sólo con propósitos rituales en textos versificados de cantos y danzas vigentes, en

sectores rurales de las inmediaciones de Putre y Socoroma.

- Quechua y aymará están ligados, o mejor dicho, pertenecen a una lengua madre llamada quechumara. De este tronco nacieron dos familias: la familia jaqi y la familia quechua.
- Es una de las más importantes lenguas de América y su verdadero nombre es runasimi, que significa lengua de seres humanos.
- El quechua se difundió desde el sur de Colombia hasta el norte de Argentina y el centro de Chile.
- Sin embargo, dentro del país no logró imponerse como lengua, a pesar de haber estado sometido al dominio inca.
- Además de los topónimos más abundantes en el norte, dejó su huella en algunas palabras del mapudungun (mapuche) como los numerales cien y mil: pataka y guaranka

-
-

EL

PUEBLO AYMARÁ

El aymará es un pueblo milenario dedicado al pastoreo y a la agricultura utiliza técnicas ancestrales de cultivo, este pueblo habitó lugares que traspasaron las fronteras impuestas por las naciones, desde las orillas del lago Titicaca y la cordillera de los Andes, hasta el noreste argentino.

- Tiene una economía complementaria, ya que los que viven en el altiplano poseen abundantes rebaños y escasos cultivos, mientras que los que lo hacen en la pre-cordillera producen bastantes verduras frutas y semillas gracias al eficaz uso del suelo mediante las tradicionales terrazas.

-
-

SOCIEDAD

- La unidad mínima de la organización social aymará tradicional es la familia extensa patrilineal y virilocal. La compone el jefe de familia y sus esposas, sus hijos casados y las esposas de estos y sus hijos e hijas; además de los hijos e hijas solteras.
 - La familia extensa ocupa un conjunto habitacional con viviendas separadas para cada familia nuclear, ésta es monógama.
 - A nivel comunitario coexisten dos formas: el ayllu que es la comunidad andina aymará altiplánica tradicional y la comunidad campesina pre-cordillerana hispanizada.
-
- La cultura aymará tiene su desarrollo alrededor del lago Titicaca, donde unos 100 años antes de Cristo existían ya varios grupos culturales.
 - Para la cultura aymará, el acapach, que es percibir el mundo sobre la base de la naturaleza y por ende el eje de todas las cosas, se divide en tres grandes conceptos interrelacionados de cómo percibir el mundo: Mallku, Pachamama y Amaru
 -
-
- Los Mallku, muchas veces son cerros y la idea que subyace a ellos es que el dios Tunupa los puso para proporcionar protección a los seres humanos. Es así como son considerados el sustento de la vida, ya que proveen los recursos para la subsistencia humana y de los animales.
 - La Pachamama es la creadora de la vida en la tierra.
 - Por su parte, Amaru es el recurso agua como germinadora de vida, como semen que llega a la Pachamama y la fertiliza para generar el fruto.
 - La Pachamama, más mallku y amaru, conforman la trilogía de la percepción aymará sociedad-naturaleza.

- A través de sus ceremonias, la cultura aymará deja ver su acabada y sensible comprensión de los procesos de la naturaleza.

MUNDO ESPIRITUAL

- Es una visión religiosa que sacraliza la naturaleza y legitima la posición del hombre sobre ella.
- Esta cosmovisión se formó en diferentes épocas pasadas y refleja los grandes cambios de su historia. Así es como hoy denominan costumbre a los ritos religiosos basados en sus antepasados y religión a los rituales y símbolos de origen cristiano.

RELIGIÓN

- El sistema de creencias aymará es un ciclo ritual sincrético, en el cual coexisten y se integran dos componentes: el prehispánico, o sistema de creencias indígenas anterior a los conquistadores, y a religiosidad pos-hispánica que introduce la religión católica.
- El aymará persigue el Tinku entre el Arajpacha y el Manquepacha.
- El aymará persigue vivir en armonía, buscando ser sabio en el Akapacha, sin caer en los extremos.