

Nombre: _____

Fecha: _____

**Puntaje
Final**

**NOTA
FINAL**

Puntaje Ideal guía

Puntaje obtenido guía

Nota obtenida guía

50

**Puntaje Ideal
Trabajo en clases**

**Puntaje obtenido
Trabajo en clases**

**Nota obtenida
Trabajos en clases**

<u>Eje Temático</u>	<u>Contenidos</u>	<u>Objetivo/s de Aprendizaje</u>	<u>Preguntas</u>	<u>Habilidad</u>
<u>Eje temático Lectura</u>	<u>Comprensión de lectura : Fábula. Poema. Cómic.</u>	<u>OA:1- 3</u>	<u>1-10</u>	Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o _____ independientemente. >-Mencionan textos y autores que han leído.
<u>Eje temático Lectura</u>	<u>Comprensión de lectura : Cuento.Mito. Noticia . Texto informativo.</u>	<u>OA: 3 – 4 - 6</u>	<u>11-20</u>	Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.
<u>Eje temático Lectura</u>	<u>Orden alfabético. Uso de mayúsculas. Punto seguido. Punto aparte. Uso de la coma. Uso de la z . Palabras con ge-gi-je-ji Palabras terminadas en cito -cita v sufijos cito - cita.</u>	<u>OA: 11-22</u>	<u>21-30</u>	Escriben textos en los que utilizan mayúscula al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios. >-Escriben textos añadiendo punto seguido y punto aparte donde corresponde.
<u>Eje temático Lectura</u>	<u>Comprensión de lectura : Sustantivos , artículos y adjetivos. Textos no literarios. Biografía y autobiografía.</u>	<u>OA: 20-6</u>	<u>31-40</u>	Explican, oralmente o por escrito, información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.
<u>Eje temático Escritura.</u>	<u>Completar con mayúsculas .</u>	<u>OA: 19-14-22</u>	<u>Preguntas de desarrollo.</u>	Escriben textos añadiendo punto seguido y punto aparte donde corresponde.

***Requiere de Adecuación Curricular**

SI

NO

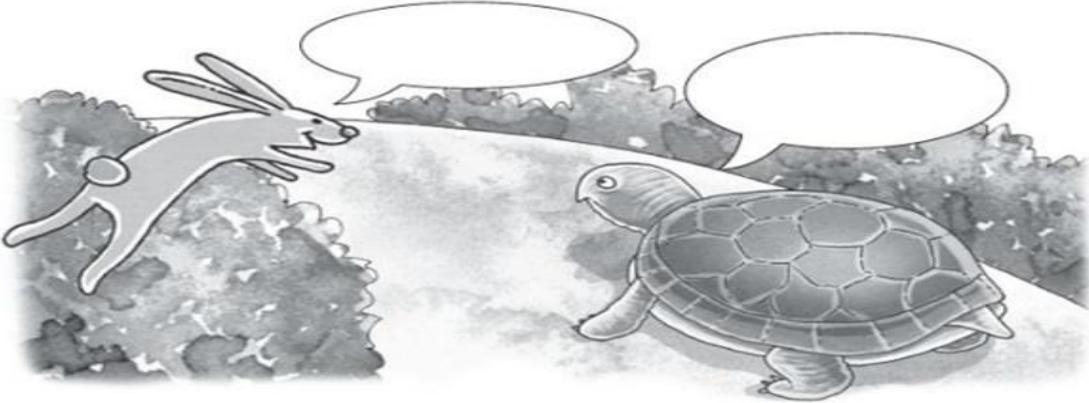
***Tipo de Adecuación Implementada**

Instrucciones

1. Usar lápiz grafito número 2HB
2. Conteste en la prueba y traspase a la hoja de respuesta.
3. No se debe usar corrector, ni borrones, los cuáles omitirán la respuesta dejándola nula.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas del 1 al 3.

LA LIEBRE Y LA TORTUGA



Cierto día, una liebre se burlaba de las cortas patas y lentitud al caminar de una tortuga. Pero ésta, riéndose, le replicó:

–Puede que seas veloz como el viento, pero yo te ganaría en una competencia.

Y la liebre, totalmente segura de que aquello era imposible, aceptó el reto, y propusieron a la zorra que señalara el camino y la meta.

Llegado el día de la carrera, arrancaron ambas al mismo tiempo. La tortuga nunca dejó de caminar, y a su lento paso, pero constante, avanzaba tranquila hacia la meta. En cambio, la liebre, que a ratos se echaba a descansar en el camino, se quedó dormida. Cuando despertó, y moviéndose lo más veloz que pudo, vio como la tortuga había llegado primera al final y obtenido la victoria.

Con seguridad, constancia y paciencia, aunque a veces parezcamos lentos, obtendremos siempre el éxito.

1. ¿Qué tipo de texto es?

- A) Un cuento.
- B) Una fábula.
- C) Una noticia.
- D) Un poema.

2. De acuerdo al texto, ¿por qué la tortuga no tuvo miedo de competir con la liebre?

- A) Porque se sentía segura.
- B) Porque sabía que podía caminar más rápido.
- C) Porque tenía claro que el que persevera gana.
- D) Porque no le importaba perder.

3. ¿Cuál es el propósito del texto leído?

- A) Enseñar que debemos ser constantes y pacientes en lo que hacemos.
- B) Contar una historia divertida.
- C) Mostrar los errores que se cometen por no conocer a los demás.
- D) Informar el resultado de la carrera entre la liebre y la tortuga.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas del 4 al 7.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

Volver



¡Rin, rin! Qué fuerte suena
muy temprano en la mañana
el gran timbre de mi escuela
¡ya empezamos la semana!

Traigo mi mochila llena
de recuerdos y emociones:
los cariños de mi abuela
paseos y vacaciones.

Mi corazón late saltarán
por ver a mis compañeros,
para jugar y aprender sin fin
¡ya estamos en tercero!

María Elena Bustos P.

4. ¿Cómo se siente el niño del poema?

- A) Triste.
- B) Asustado.
- C) Preocupado.
- D) Entusiasmado.

5. El poema se trata de:

- A)** El regreso a clases.
- B)** El inicio de la semana.
- C)** El regreso de la abuela.
- D)** El inicio de las vacaciones.

6. Lee los siguientes versos:

**Mi corazón late saltarán
por ver a mis compañeros,**

Según los versos, ¿por qué late el corazón?

- A) Porque verá a sus compañeros.
- B) Porque saltará con sus compañeros.
- C) Porque abandonará a sus compañeros.
- D) Porque dejará de ver a sus compañeros.

7. Lee el siguiente verso:

¡Ya estamos en tercero!

En este verso, ¿para qué se usan los signos?

- A) Para destacar.
- B) Para exclamar.
- C) Para interrogar.
- D) Para agregar información.

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 8 a la10.



8. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- A) Carta
- B) Cómic.
- C) Cuento.
- D) Leyenda.

9. ¿Sobre qué conversan los personajes?

- A) Sobre los hombres
- B) Sobre la novia de un amigo.
- C) Sobre lo que hicieron ayer.
- D) Sobre sus gustos.

10. ¿Qué características tiene el tipo de texto leído?

- A) Utiliza imágenes y también diálogos.
- B) Utiliza solo imágenes de dibujos animados.
- C) Usa ilustraciones en movimiento.
- D) Tiene un título y entrega información

Lee el siguiente texto y responde las preguntas del 11 al 13.



LA RANA Y LA CULEBRA

Cuento africano

El hijo de la rana brincaba en el bosque cuando vio algo nuevo en el camino. Era una persona larga y esbelta, y su piel relucía con todos los colores del arco iris.

-Hola -dijo Niño-rana-. ¿Qué haces tirado en el sendero?

-Calentándome al sol -respondió esa otra persona, retorciéndose y desenroscándose-. Me llamo Niño-culebra. ¿Y tú?

-Soy Niño-rana. ¿Quieres jugar conmigo?

Así Niño-rana y Niño-culebra jugaron toda la mañana en el bosque.

El Niño-rana le enseñó a Niño-culebra a saltar y ésta le enseñó a arrastrarse por el suelo y a trepar a los árboles. Después cada cual se fue a su casa.

-¡Mira lo que sé hacer, mamá! -exclamó Niño-rana, arrastrándose sobre el vientre.

-¿Dónde aprendiste a hacer eso? -preguntó su madre.

-Me lo enseñó Niño-culebra. Jugamos en el bosque esta mañana. Es mi nuevo amigo.

-¿No sabes que la familia Culebra es mala? -preguntó su madre-. Tienen veneno en los dientes. Que no te sorprenda jugando con ellos. Y que no te vuelva a ver arrastrándote por el suelo. Eso no se hace.

Y desde ese día, Niño-rana y Niño-culebra nunca volvieron a jugar juntos. Pero a menudo se sentaban a solas al sol, cada cual recordando ese único día de amistad.



11. ¿Qué tipo de texto es?

- E)** Un cuento.
- F)** Una fábula.
- G)** Una noticia.
- H)** Un poema.

12. ¿Qué le enseñó Niño-rana a Niño-culebra?

- A) A nadar.
- B) A trepar.
- C) A saltar.
- D) A arrastrarse.

13. ¿Qué aprendió Niño-rana de Niño-culebra?

- A) A arrastrarse y trepar árboles.
- B) A saltar y esquivar rocas.
- C) A tomar sol y estirarse.
- D) A jugar y correr.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas del 14 al 16.

PEGASO

Pegaso era un caballo con alas que nació de la sangre de la Gorgona Medusa, cuando Perseo le cortó la cabeza.

Vivía en el monte Helicón. Al poco tiempo de nacer, dio una coz en una roca del monte y en ese lugar surgió una fuente que sirvió de inspiración a los dioses y por eso, desde entonces, las musas lo cuidaban y alimentaban en invierno cuando no tenía hierba para comer.

Como era un caballo mágico, muchos hombres quisieron poseerlo, pero ninguno podía atraparlo. Hasta que llegó Belerofonte, príncipe de Corinto, que le pidió ayuda a la diosa Atenea para capturar a Pegaso y ésta le regaló unas bridas de oro con las que le sería fácil domar a Pegaso. Belerofonte fue con las bridas al prado preferido de Pegaso, donde lo encontró paciendo tranquilamente, y cuando se le acercó, se dejó montar sin resistirse.

Pegaso ayudó a triunfar a Belerofonte en sus aventuras contra las Amazonas y la Quimera.

Desgraciadamente, Belerofonte se volvió muy orgulloso y se paseaba montado en Pegaso diciendo que podía volar como los dioses. Un día se atrevió a subir al monte Olimpo, y cuando lo vio Zeus, el padre de todos los dioses, se enfadó mucho y lo castigó haciendo que una mosca picara a Pegaso, que tiró a Belerofonte al suelo desde lo alto del Olimpo.

Desde entonces, Belerofonte anda solo por el mundo, rechazado por los dioses, sin poder hablar con nadie.



14. ¿Qué tipo de texto es?

- A) Un cuento.
- B) Una receta.
- C) Una noticia.
- D) Un mito.

15. ¿Qué acción extraordinaria realizó Pegaso en el monte Helicón?

- A) Pateó una roca de donde surgió una fuente.
- B) Aceptó unas bridas de oro para ser domado.
- C) Ayudó a Belerofonte contra las Amazonas y las Quimeras.
- D) No se dejó atrapar porque era mágico.

16. ¿Qué le sucedió a Belerofonte a causa de su orgullo?

- A) Perdió las bridas de oro.
- B) Se atrevió a subir al monte Olimpo.
- C) Lo picó una mosca.
- D) Fue castigado por los dioses.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 17 Y 18.

Diario La Buenanueva, 1 de septiembre, 2006.

Alejandra Uribe B.

Moais podrían ser una de las nuevas maravillas del mundo

Si ganan su lugar en la competencia



Los moais construidos en Rapa Nui podrían ser parte de las "Siete nuevas maravillas del mundo" si logran quedar clasificados entre los siete primeros lugares de los que compiten por ganarse este reconocimiento.

La idea, organizada por el director de cine y escritor suizo Bernhard Weber, está a punto de llegar a su fin, pues el martes 5 de septiembre los especialistas comenzarán una gira mundial para conocer en vivo todos los monumentos finalistas, entre los que cuentan las ruinas de Machu Picchu en Perú, el Taj Mahal en la India y el Cristo redentor de Brasil

Lo destacable es que tú también puedes ayudar a que los moais queden entre los primeros lugares, pues hay una página habilitada para votar www.new7wonders.com, donde ya han expresado su preferencia más de 20 millones de personas.

17. ¿Cuál es el propósito de la competencia?

- A) Realizar un viaje a las ruinas de Machu Picchu en Perú.
- B) Ganar el reconocimiento entre las "siete nuevas maravillas del mundo".
- C) Ayudar para que los moais queden entre los primeros lugares.
- D) Expresar la preferencia de 20 millones de personas.

18. ¿Cuál es la idea principal del texto?

- A) Fueron elegidas las siete nuevas maravillas del mundo.
- B) Hay que votar para elegir las siete nuevas maravillas del mundo.
- C) Los moais ganaron la competencia para ser nombrados entre las siete nuevas maravillas del mundo.
- D) Los moais compiten para ser nombrados entre las siete nuevas maravillas del mundo.

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas del 19 Y 20.



19. ¿Cuál es el propósito de este texto?

- A) Informar sobre la ubicación y antigüedad de los ascensores de Valparaíso.
- B) Mostrar las principales calles de la ciudad de Valparaíso.
- C) Narrar una historia sobre los ascensores de Valparaíso.
- D) Invitar a recorrer las zonas típicas de Valparaíso.

20. ¿Qué tipo de texto es ?

- A) Un cuento.
- B) Un poema.
- C) Una noticia.
- D) Un informativo.

21. ¿ Qué letra va delante y detrás de la letra indicada ?

_____ V _____

- A) R y S
- B) U y W
- C) T y U
- D) Ninguna de las anteriores.

22. ¿ Qué letra va delante y detrás de la letra indicada ?

_____ L _____

- A) K y M
- B) M y N
- C) J y K
- D) H y T

23. Al escribir un nombre debemos empezar utilizando letra :

- A) Minúscula
- B) Imprenta
- C) Mayúscula
- D) Todas las anteriores

24.El punto seguido :

- A) Separa oraciones dentro de un mismo párrafo.
- B) Señala el final de un párrafo.
- C) Señala el final de un texto o escrito .
- D) Todas las anteriores.

25.El punto aparte :

- A) Señala el final de un texto o escrito .
- B) Separa oraciones dentro de un mismo párrafo.
- C) Señala el final de un párrafo.
- D) Ninguna de las anteriores.

26.En el siguiente ejemplo , el punto aparte se emplea para :

Se acabaron las vacaciones. Ahora, a estudiar.

- A) Detrás de las abreviaturas.
- B) Para señalar el final de una oración.
- C) Antes de empezar una enumeración.
- D) Ninguna de las anteriores.

27.Se usa coma para :

- A) Separar elementos en una enumeración.
- B) Para señalar el final de una oración.
- C) Separa oraciones dentro de un mismo párrafo.
- D) Todas las anteriores.

28.En la palabra veloz , se utiliza Z cuando :

- A) En los adjetivos agudos terminados en **az** y en **oz**
- B) En los sustantivos terminados en **anza, zón , ozo y azgo.**
- C) En los sustantivos abstractos terminados en **ez y eza.**
- D) En la terminación **azo.**

29. La siguiente palabra se escribe con :



Án__l

- A) Ge
- B) Gi
- C) Je
- D) Ji

30. La siguiente palabra se escribe con :



Te ____r

- A) Ge
- B) Gi
- C) Je
- D) Ji

IV–Marca sólo la alternativa correcta .

OA: 20

p 31-40 (10pts)

31. Las palabras que sirven para **nombrar** se les llaman :

- A) Verbos
- B) Adjetivos
- C) Sustantivos
- D) Artículos

32. Cada vez que deseamos decir como es alguien o algo, utilizamos :

- A) Sustantivos
- B) Verbos
- C) Pronombres
- D) Adjetivos

33. Cada vez que deseamos **caracterizar** a alguien utilizamos :

- A) Sustantivos
- B) Adjetivos calificativos
- C) Verbos
- D) Pronombres

34. Los **adjetivos calificativos** indican:

- A) nombres de objetos, animales, personas, lugares.
- B) características de objetos, animales, personas, lugares.
- C) acciones que se pueden realizar.
- D) palabras que se perciben a través de los sentidos.

35. En la siguiente oración , el artículo destacado es :

Los alumnos sabían que tenían prueba hoy.

- A) Artículo definido.
- B) Artículo indefinido.
- C) Alternativas A y B
- D) Todas las anteriores.

36. En la siguiente oración , el artículo destacado es :

Un niño jugó todo el día.

- A) Artículo definido.
- B) Artículo indefinido.
- C) Ninguna de las anteriores.
- D) Todas las anteriores.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 37 Y 38.

PLANELLA
Juegos Infantiles

Casitas de muñecas
Modulares de fierro y madera
Toboganes y columpios
Más de 300 modelos

F: 2670261 / 2670572

planellajuegosinfantiles.cl

37. ¿Cuál es el propósito del aviso?

- A) Explicar qué son los juegos infantiles
- B) Promover la venta de juegos infantiles.
- C) Informar sobre páginas de juegos infantiles.
- D) Instruir acerca de los juegos infantiles.

38. ¿Qué significa la frase: "*juegos infantiles*"?

- A) Que los juegos son para niños.
- B) Que los juegos son muy pequeños.
- C) Que los juegos son de muchos colores.
- D) Que los juegos son para divertirse.

39. La biografía es :

- A) El relato de sucesos y eventos más importantes del autor desde su nacimiento.
- B) El estudio dedicado a la vida y actividad de alguna persona que ha tenido influencia en algún momento histórico.
- C) Es una narración breve de hechos imaginarios.
- D) Ninguna de las anteriores.

40. La autobiografía es :

- A) Es una narración breve de hechos imaginarios.
- B) El estudio dedicado a la vida y actividad de alguna persona que ha tenido influencia en algún momento histórico.
- C) El relato de sucesos y eventos más importantes del autor desde su nacimiento.
- D) Todas las anteriores.

